

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

на заседании МО
гуманитарного цикла
протокол №1 от 29.08.2019г.

Зам. директора по УВР
МОБУ СОШ с.Анновка

Директор _____

Руководитель МО
Комогорцева О.Н.

_____ Иванова О.П.
«30» августа 2019г.

Долгополова Г.П.

Приказ №160

«30» августа 2019г



Рабочая программа

УЧЕБНОГО предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК 9 КЛАСС»

УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 2019/2020ГГ.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО УЧЕБНОМУ ПЛАНУ: ВСЕГО-102Ч/ГОД;3Ч/НЕДЕЛЮ



**СОСТАВИТЕЛЬ: учитель
русского языка и литературы
высшей категории**

**Галимова Лариса
Александровна**

Подпись _____

2019г

Раздел 1.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел 2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Русский литературный язык (3 ч)

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие.

Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) - основная отличительная особенность русского литературного языка.

Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные.

Виды лингвистических словарей (обобщение).

Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура Поведения человека. Понятие экологии языка.

Повторение изученного в 5-8 классах (7 ч)

Основные единицы языка: звук (фонема), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Вопрос о тексте как единице языка и речи.

Текстоведение (18 ч)

Текст и его признаки (обобщение). Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др.

Основные средства связи предложений в тексте: лексические связи предложений в тексте (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные.

Анафора как риторическая фигура речи.

Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление). Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения.

Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

Публичная речь как разновидность устной речи, обращенной к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю. Основные требования к публичному выступлению.

Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста сочинения и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.

Сложное предложение (56 ч)

Сложное предложение (2 ч)

Сложное предложение как единица синтаксиса.

Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

Сложносочиненные предложения (9 ч)

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причина и следствие; используются соединительные союзы и, также, тоже, да); противительные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы а, но, да, однако, зато); разделительные отношения (последовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений; используются разделительные союзы либо, или, то ... то, не то ... не то).

Сложноподчиненные предложения (26 часов)

Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях.

Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы и т. п.).

Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки). *Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений в современной лингвистике. *Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-определятельными.

Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными.

Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения.

Бессоюзные сложные предложения (9 ч)

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (10 ч)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

Синтаксические конструкции с чужой речью (7 ч)

Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью, 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью, 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (говорить о тебе), 4) предложения с вводными конструкциями (по словам родителей). Прямая и косвенная речь.

Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др.

Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (по словам..., как писал...). Основные требования к цитированию.

Повторение изученного (9 ч)

Учебно-тематический план

Тема	Примерное кол-во часов
Русский литературный язык	4 часа
Повторение изученного в 5-8 классах	13 часов
Текстоведение	10 часов
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	49 часов
Сложное предложение как единица синтаксиса	3 часа
Сложносочинённое предложение	9 часов
Сложноподчинённое предложение	20 часов
Бессоюзное сложное предложение	9 часов
Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	8 часов
Синтаксические конструкции с чужой речью	8 часов
Повторение изученного	14 часов
Анализ изученного в 9 классе	1 час
Резерв	3 часа
Итого	102 часа

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» 9 класс

№ п/п	Дата	Факт	Тема урока
1	3.09		Понятие о русском литературном языке
2	5.09.		Виды норм русского литературного языка
3	9.09.		Р/Р Культура речи как раздел лингвистики. Нормы русского литературного языка
4-5	10.09. - 12.09.		Основные единицы языка: фонема, морфема, слово, словосочетание, предложение
6-7	16.09- 17.09.		Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложений. Т. Лингвистический анализ текста (упр.93)
8-9	19.09. 23.09.		Трудные случаи орфографии и пунктуации. Орфограммы в корне слова, в приставке.
10	24.09.		Орфограммы в суффиксах.
11- 12	26.09. 30.09.		Правописание НЕ с различными частями речи
13	01.10.		Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении
14	3.10.		Диагностическая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах». Диктант с грамматическим заданием
15	7.10.		Анализ контрольного диктанта
16	8.10.		Р/Р Текст и его признаки
17	10.10.		Р/Р Основные средства связи предложений в тексте
18- 19	14.10. 15.10.		Р/Р Сжатое изложение (по упр. 154)

20	17.10.		Работа над ошибками Р/Р Рассуждение как тип речи
21	21.10.		Р/Р Рецензия как речевой жанр
22	22.10.		Р/Р Публичная речь
23-24	24.10. 28.10.		Р/Р Контрольное изложение
25	29.10.		Работа над ошибками, допущенными в изложении
26	7.11.		Сложное предложение как единица синтаксиса
27	11.11.		Типы сложных предложений и средства связи между частями
28	12.11.		Понятие о сложносочинённом предложении
29-31	14.11. 18.11. 19.11.		Знаки препинания в сложносочинённом предложении
32	21.11.		Виды сложносочинённых предложений
33-34	25.11. 26.11.		Р/Р Сжатое изложение (по упр. 241)
35	28.11.		Анализ ошибок, допущенных в изложении
36	02.12.		Тестовая контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»
37	3.12.		Понятие о сложноподчинённом предложении
38-39	5.12. 9.12.		Виды сложноподчинённых предложений
40-41	10.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным

	12.12.		
42-43	16.12. 17.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными
44	19.12.		Контрольная тестовая работа по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными»
45	23.12.		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными-ми. Сложноподчинённые предложения с придаточным местом
46	24.12.		Р/Р Сжатое изложение
47	26.12.		Работа над ошибками Сложноподчинённые предложения с придаточным времени
48	13.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения
49-50	14.01. 16.01. 2020.		Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданию 15.3 в ОГЭ
51	20.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия, меры и степени
52	21.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточным цели и условия
53	23.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия
54	27.01.		Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным
55	28.01.		Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными
56	30.01.		Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными
57	03.02		Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение» (тест)
58	04.02		Понятие о бессоюзном сложном предложении
59-60	06.02 10.02.		Виды бессоюзных сложных предложений
61-62	11.02. 13.02.		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в БСП

63	17.02.		Тире в бессоюзном сложном предложении
64	18.02.		
65	20.02.		Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
66	24.02.		Обобщение по теме «Бессоюзное сложное предложение»
67	25.02.		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» Диктант с грамматическим заданием
68	27.02.		Анализ контрольного диктанта
69	02.03.		Понятие о сложном предложении с разными видами союзной связи
70- 71	03.03 05.03.		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи
72	09.03.		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи
73	10.03.		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи
74	12.03.		Период как особая форма организации сложных предложений
75	16.03.		Культура речи Правильное употребление в речи сложных предложений
76	17.03.		Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи» (тест)
77	19.03.		Анализ контрольного диктанта
78- 79	02.04 06.04		Р/Р Сочинение-рассуждение по заданию 15.3 в ОГЭ
80	07.04.		Анализ сочинения-рассуждения
81	09.04.		Способы передачи чужой речи
82	13.04.		Знаки препинания в предложениях с прямой речью
83	14.04.		Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью
84	16.04.		

85	20.04.		Цитаты и способы цитирования
86	21.04.		Обобщение материала
87	23.04.		Р/Р Сочинение- рассуждение в формате ОГЭ
88	27.04.		
89	28.04.		Работа над ошибками. Повторение по теме «Фонетика, словообразование, лексика» Задания 2,3,4,5.в тестах ОГЭ
90	30.04.		Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис» Задания 6 - 14.в тестах ОГЭ
91	04.05		
92	05.05		Повторение по теме «Культура речи»
93	07.05.		Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация» Задания 1 - 14.в тестах ОГЭ
94-95	11.05. 12.05.		Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ за курс 9 класса (сжатое изложение)
96	14.05.		Анализ контрольной работы
97	18.05.		Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ за курс 9 класса (тестовая работа)
98	19.05.		Анализ контрольной работы
99	21.05.		Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ за курс 9 класса (задание 15.3. ,сочинение –рассуждение)
100	25.05.		Работа над ошибками. Повторение по теме «Правописание: орфография и пунктуация».
101	26.05		
102	28.05		

