


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя общеобразовательная школа с. Анновка»

Рассмотрено на заседании МО начальных классов Протокол №1 от 29.08.2019 г. Руководитель МО начальных классов Долгополова Е.В. _____	Согласовано Заместитель директора по учебно- воспитательной работе МОБУ СОШ с. Анновка Иванова О.П. _____  30.08.2019 г.	Утверждаю Директор МОБУ СОШ с. Анновка  Г.П. Долгополова Приказ № 160 от 30.08.2019 г.
---	--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство. 4 класс»  
Класс: 4

Уровень образования: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2019/2020 гг.

Количество часов по учебному плану:

Всего – 34 ч/год; 1ч/неделю

Рабочую программу составила Долгополова Е. В.,  
учитель начальных классов первой категории

\_\_\_\_\_  
Подпись

2019 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными за-

- дачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

#### **Основное содержание программы**

***Восхитись вечно живым миром красоты - 11 ч.***

***Целый мир от красоты.***

*Образ пространства в искусстве.*

***Древо жизни – символ мироздания.***

*Символическое и реалистическое изображение. Наброски и зарисовки.*

***Мой край родной. Моя земля.***

*Пейзаж. Графическая композиция.*

***Цветущее дерево – символ жизни.***

*Изображение растительных мотивов городецкой росписи.*

***Птицы – символ света, счастья и добра***

*Изображение Городецких птиц. Включение их в композицию.*

**Конь – символ солнца, плодородия и добра.**

Изображение мотива коня в технике Городецкой росписи.

**Связь поколений в традиции Городца.**

Роспись панно по мотивам городецкой росписи.

**Знатна русская земля своими мастерами и талантами.**

Портрет художника или народного мастера.

**Вольный ветер – дыхание земли.**

Графические наброски на передачу динамики.

**Осенние метаморфозы. Пейзаж с изображением людей и техники в движении.**

**Любуйся ритмами в жизни природы и человека-14 ч.**

**Родословное древо.**

Семейный портрет.

**Двенадцать братьев друг за другом бродят.**

Зарисовки силуэтов старинной мужской одежды.

**Год не неделя – двенадцать месяцев впереди.**

Иллюстрация к сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев». Гармоничное сочетание цветов.

**Новогоднее настроение.**

Колорит. Экспериментирование с красками.

**Твои новогодние поздравления.**

Конструирование новогодней открытки и её цветное оформление.

**Зимние фантазии.**

Наброски и зарисовки по наблюдению, по памяти заснеженных деревьев, людей, домов.

**Зимние картины.**

Сюжетная многоплановая композиция: городской или сельский пейзаж с архитектурными строениями, фигурами людей в движении.

**Ожившие вещи.**

Упражнения на передачу конструктивных особенностей формы, объёма в рисовании с натуры. Тематический натюрморт с натуры.

**Выразительность формы предметов.**

Декоративный натюрморт.

**Русское поле. Бородино.**

Зарисовка по представлению русских и французских воинов времён Отечественной войны 1812 года.

**Недаром помнит вся Россия про день Бородина...**

Сюжетная композиция: иллюстрация к фрагменту стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино».

**Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.**

Зарисовки образов-символов резьбы в декоре фасада дома, резных наличников по наблюдению.

**Народная расписная картинка-лубок.**

Графические упражнения на освоение выразительности лубочной линии и штриха.

**Народная расписная картинка-лубок.**

Декоративная композиция: лубочная картинка к пословицам, поговоркам или народной песне.

**Восхитись созидательными силами природы и человека - 9 ч.**

**Вода – живительная стихия.**

Упражнение по выполнению плакатного шрифта. Поисковые эскизы плаката

**Повернись к мирозданию!**

Проект экологического плаката. Коллаж.

**Русский мотив.**

Композиция и колорит весеннего пейзажа.

**Всенародный праздник – День Победы.**

Образ защитника Отечества в скульптуре и живописи. Эскиз памятника героям ВОВ по представлению.

**Медаль за бой, за труд из одного металла лют.**

Медальное искусство. Образы-символы. Эскиз памятной медали.

**Орнаментальный образ в веках.**

Орнаменты народов мира.

**Круглый год.**

Образ времени года в искусстве. Эскиз декоративного панно.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела	Кол-во часов
1	<i>Восхитись вечно живым миром красоты</i>	11 ч.
2	<i>Любуйся ритмами в жизни природы и человека</i>	14 ч.
3	<i>Восхитись созидательными силами природы и человека</i>	9 ч.
	<b>Итого</b>	<b>34 ч.</b>

## Календарно-тематическое планирование уроков изобразительного искусства

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1.	<i>Целый мир от красоты. Образ пространства в искусстве.</i>	1	05.09	
2	<i>Древо жизни – символ мироздания. Символическое и реалистическое изображение. Наброски и зарисовки.</i>	1	12.09	
3	<i>Мой край родной. Моя земля. Пейзаж. Графическая композиция.</i>	1	19.09	

4	<b>Цветущее дерево – символ жизни.</b> Изображение растительных мотивов городецкой росписи.	1	26.09	
5	<b>Птицы – символ света, счастья и добра</b> Изображение Городецких птиц. Включение их в композицию.	1	03.10	
6	<b>Конь – символ солнца, плодородия и добра.</b> Изображение мотива коня в технике Городецкой росписи.	1	10.10	
7	<b>Связь поколений в традиции Городца.</b> Роспись панно по мотивам городецкой росписи.	1	17.10	
8	<b>Знатна русская земля своими мастерами и талантами.</b> Портрет художника или народного мастера.	1	24.10	
9	<b>Вольный ветер – дыхание земли.</b> Графические наброски на передачу динамики.	1	07.11	
10	<b>Движение – жизни течение.</b> Живописные наброски на передачу статики и динамики при изображении явлений и объектов природы, людей, техники.	1	14.11	
11	<b>Осенние метаморфозы. Пейзаж с изображением людей и техники в движении.</b>	1	21.11	
12	<b>Родословное древо.</b> Семейный портрет.	1	28.11	
13	<b>Двенадцать братьев друг за другом бродят.</b> Зарисовки силуэтов старинной мужской одежды.	1	05.12	
14	<b>Год не неделя – двенадцать месяцев вперед.</b> Иллюстрация к сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев». Гармоничное сочетание цветов.	1	12.12	
15	<b>Новогоднее настроение.</b> Колорит. Экспериментирование с красками.	1	19.12	

16	<b>Твои новогодние поздравления.</b> Конструирование новогодней открытки и её цветное оформление.	1	26.12	
17	<b>Зимние фантазии.</b> Наброски и зарисовки по наблюдению, по памяти заснеженных деревьев, людей, домов.	1	16.01	
18	<b>Зимние картины.</b> Сюжетная многоплановая композиция: городской или сельский пейзаж с архитектурными строениями, фигурами людей в движении.	1	23.01	
19	<b>Ожившие вещи.</b> Упражнения на передачу конструктивных особенностей формы, объёма в рисовании с натуры. Тематический натюрморт с натуры.	1	30.01	
20	<b>Выразительность формы предметов.</b> Декоративный натюрморт.	1	06.02	
21	<b>Русское поле. Бородино.</b> Зарисовка по представлению русских и французских воинов времён Отечественной войны 1812 года.	1	13.02	
22	<b>Недаром помнит вся Россия про день Бородина...</b> Сюжетная композиция: иллюстрация к фрагменту стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино».	1	20.02	
23	<b>Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома.</b> Зарисовки образов-символов резьбы в декоре фасада дома, резных наличников по наблюдению.	1	27.02	
24	<b>Народная расписная картинка-лубок.</b> Графические упражнения на освоение выразительности лубочной линии и штриха.	1	05.03	
25	<b>Народная расписная картинка-лубок.</b> Декоративная композиция: лубочная картинка к пословицам, поговоркам или народной песне.	1	12.03	
26	<b>Вода – живительная стихия.</b> Упражнение по выполнению плакатного шрифта. Поисковые эскизы плаката	1	19.03	

27	<b>Повернись к мирозданию!</b> Проект экологического плаката. Коллаж.	1	02.04	
28	<b>Русский мотив.</b> Композиция и колорит весеннего пейзажа.	1	09.04	
29	<b>Русский мотив.</b> Композиция и колорит весеннего пейзажа.	1	16.04	
30	<b>Всенародный праздник – День Победы.</b> Образ защитника Отечества в скульптуре и живописи. Эскиз памятника героям ВОВ по представлению.	1	23.04	
31	<b>Медаль за бой, за труд из одного металла льют.</b> Медальное искусство. Образы-символы. Эскиз памятной медали.	1	30.04	
32	<b>Орнаментальный образ в веках.</b> Орнаменты народов мира.	1	07.05	
33	<b>Орнаментальный образ в веках.</b> Орнаменты народов мира.	1	14.05	
34	<b>Круглый год.</b> Образ времени года в искусстве. Эскиз декоративного панно.	1	21.05	