



<p>Рассмотрено на заседании МО начальных классов Протокол № 1 от 29. 08. 2019 г. Руководитель МО начальных классов Долгополова Е.В.</p> <hr/>	<p>Согласовано Заместитель директора по учебно- воспитательной работе МОБУ СОШ с. Анновка Иванова О.П.</p> <hr/> <p>30. 08.2019 г.</p>	<p>Утверждаю Директор МОБУ СОШ с. Анновка</p>  <hr/> <p>Г.П. Долгополова Приказ № 160 от 30. 08.2019 г.</p> 
---	--	--

Рабочая программа

предмета «Литературное чтение»

Класс: 2

Срок реализации программы: 2019/2020гг.

Количество часов по учебному плану:

всего – 136ч/год; 4ч/неделю

Рабочую программу составила Демидкина Марина Васильевна

Учитель начальных классов

2019г.

Планируемые результаты освоения

Личностные результаты (в соответствии с требованиями ФГОС):

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование уважительного отношения к иному мнению, к истории, культуре других народов;

развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;

умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы

достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в

соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого

высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, а также с уважением воспринимать другие.

Предметные результаты изучения курса:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; осознание значимости умения хорошо читать для успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

понимание роли чтения, использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание

Задачи курса «Литературное чтение» определили содержание учебников «Литературное чтение» 2 класса и программы, которая включает следующие разделы:

1. «Круг детского чтения. Тематика».
2. «Коммуникативно-речевые навыки и умения при работе с текстом произведения».

3. «Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений. Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов искусства и наблюдений за окружающим миром».

4. «Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся».

Круг детского чтения. Тематика.

1. Вводный раздел. «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик».

2. Жанровый блок. Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран).

Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов).

Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей.

3. Тематический блок. Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты.

1. Развитие навыка чтения.

— Способ чтения: чтение целыми словами без деления на слоги дву- и трехсложных слов; обучение чтению про себя.

— Увеличение «поля» чтения: от чтения двусложных слов к чтению трехсложных.

— Качества навыка чтения, обеспечивающие понимание прочитанного: сознательное, правильное чтение (без пропусков и искажений) в темпе 50—60 слов в минуту.

— Выразительное чтение с соблюдением пауз и интонации конца предложения. Развитие темпового чтения текстов (умение замедлять и ускорять темп чтения). Чтение небольших текстов про себя с последующим воспроизведением содержания прочитанного.

2. Формирование речевых умений при работе с текстом произведения.

— Подробный пересказ небольшого произведения с соблюдением логики развития сюжета и пересказ по предложенному картинному плану.

— Выборочный пересказ с опорой на вопросы и иллюстрации.

— Деление текста на части, нахождение главной мысли прочитанного (с помощью учителя).

— Умение выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно.

— Рисование словесных картин на основе прочитанного текста (с помощью учителя).

— Составление небольшого рассказа по картинке или серии картинок, объединенных общей темой.

3. Воспитание культуры речи и чтения.

— Развитие звуковой культуры речи: четкой дикции, закрепление умений правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи.

— Соблюдение в устном общении интонационной выразительности речи и чтения при воспроизведении предложений различного типа.

— Формирование грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и пересказе текста.

— Воспитание культуры общения с собеседником (ребенком или взрослым): умение проявлять внимание, доброжелательность к собеседнику, умение слушать собеседника и поддерживать разговор с ним.

— Ориентировка в учебной книге: нахождение оглавления, нужного произведения; умение пользоваться методическим аппаратом учебника.

— Формирование культуры обращения с книгой: не загибать листы, не чертить в книге, не пачкать ее страницы, обертывать книгу при частом использовании.

Опыт эстетического восприятия и понимания художественных произведений.

Его обогащение на основе знакомства с произведениями разных видов

искусства и наблюдений за окружающим миром

1. Расширение опыта эстетического восприятия мира на основе наблюдений.

— Развитие способности воспринимать красоту природы в разное время года и потребности в нравственно-эстетическом отношении к окружающему миру.

— Формирование умения передавать впечатления от общения с природой в устной речи с использованием рисунков.

— Развитие умения наблюдать за движениями и позами животных, способами их общения, передавать свои впечатления в рассказе.

— Развитие умения воспринимать красоту предметного мира, передать через слово и рисунки свои впечатления, отношение к увиденному.

— Обогащение опыта эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями изобразительного искусства и музыки.

2. Слушание художественных произведений.

— Слушание произведений в исполнении мастеров художественного слова.

— Слушание стихотворений в исполнении взрослого или подготовленного ребенка (в сочетании с музыкальным сопровождением). Умение сопоставлять, сравнивать свои впечатления от прослушивания музыки и стихов.

— Заучивание наизусть стихотворений классиков русской литературы, посвященных разным временам года.

3. Перечитывание художественного произведения и его анализ.

- Развитие умения размышлять над прочитанным, формирование потребности перечитать текст для нахождения в нем слов, подтверждающих собственные высказывания.
- Умение выбирать слова, характеризующие героя (его внешний вид, поступки, речь), понять отношение автора к герою (с помощью учителя); сформировать свое отношение к поступкам героев.
- Развитие умения эстетического переживания; умения откликаться на произведение искусства, подмечать красоту и образность художественного слова.
- Сравнение авторского описания красоты природы (цветка, птицы, облака, неба и т. д.) с собственным сравнением.
- Активизация воображения, фантазии ребенка с помощью вопросов «На что похож данный предмет?», «С чем можно его сравнить?». И т. д.
- Нахождение в тексте с помощью учителя образных выражений, сравнений, эпитетов (без терминов).
- Развитие умения воспроизводить словесное описание места действия, предметов и т. д. (из прочитанного произведения).
- Формирование умения составлять словесное описание героя (персонажа).

4. Опыт творческой деятельности. Практическое знакомство с литературными жанрами и терминами.

- Воспроизведение сказочных сюжетов (или отдельных эпизодов) с предварительной характеристикой персонажей, их внешнего вида, поведения, речи.
- Развитие умения сравнивать загадку и отгадку, находить в них общее, эмоционально откликаться и оценивать художественную образность, яркость изображения предмета в загадке.
- Придумывание (коллективное) продолжения сюжета сказки или рассказа, обсуждение и выбор лучших вариантов.
- Умение определять автора произведения («Кто написал эти стихи, рассказы?»).

— Формирование умения различать художественный и научно-познавательный тексты, находить (с помощью учителя) общее и различное (общая тема, разный способ изображения: научный и художественный, образный)

— Умение различать сказки о животных и бытовые сказки, обращать внимание на сказочный мир героев этих произведений.

Уроки строятся на **принципах системно-деятельностного подхода** в обучении и включают практическую работу, работу в группе и паре, самостоятельную работу с применением различных форм проверки.

Формы организации учебных занятий : урок, экскурсия, проект, КВН, игра, путешествие.

Виды учебной деятельности учащихся:

- осознанное, творческое, выразительное чтение художественных произведений разных жанров;
- пересказ (подробный, краткий, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов;
- характеристика литературного героя;
- написания отзыва о произведении;
- поэтическая разминка;
- составление рассказа по картине;
- написание сочинения.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Любите книгу	9
2	Краски осени	13
3	Мир народной сказки	17
4	Весёлый хоровод	10
5	Мы- друзья	10
6	Здравствуй, матушка Зима!	11
7	Чудеса случаются	16
8	Весна, весна! И все ей рады!	10
9	Мои самые близкие и дорогие	9
10	Люби всё живое	16
11	Жизнь дана на добрые дела	15
Итого		136 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение. Знакомство с учебником.	1	02.09	
	Любите книгу	9 ч.		
2	Рассказы о любимых книгах. Игра «Крестики-нолики»	1	03.09	
3	Ю.Энтин «Слово про слово».	1	04.09	
4	В. Боков «Книга – учитель...» Г. Ладонщиков «Лучший друг». Пословицы о книге.	1	06.09	
5	Книги из далекого прошлого. Рукописные книги Древней Руси.	1	09.09	
6	Н. Кончаловская « В монастырской келье...»	1	10.09	
7	Мы идем в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии. Справочная литература для детей.	1	11.09	
8	Мои любимые художники-иллюстраторы	1	13.09	
9	Самостоятельное чтение. Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка»	1	16.09	
10	Семейное чтение. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.	1	17.09	
	Краски осени	13 ч.		
11	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: сравнение, сборник.	1	18.09	
12	А.С. Пушкин «Унылая пора...» А. Аксаков «Осень»	1	20.09	
13	Работа с репродукциями картин В.Поленов «Осень в Абрамцево», А.Куинджи «Осень»	1	23.09	
14	А. Майков « Осень». С.Есенин «Закружилась листва золотая».	1	24.09	

15	И.Токмакова «Опустел скворечник». А. Плещеев «Осень наступила»	1	25.09	
16	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки.	1	27.09	
17	Народные приметы. Осенние загадки.	1	01.10	
18	Мы идем в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе.	1	02.10	
19	Самостоятельное чтение. С.Маршак «Октябрь». Н.Сладков «Сентябрь». Л.Яхнин «Осень в лесу».	1	04.10	
20	Семейное чтение. С.Образцов «Стеклянный пруд». Создание текста по анalogии.	1	07.10	
21	Наш театр. Н. Сладков «Осень».	1	08.10	
22	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы. Обобщение по разделу «Краски осени»..	1	09.10	
23	Контрольная работа по разделу «Краски осени».	1	11.10	
	Мир народной сказки	17ч.		
24	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел.	1	14.10	
25	Собиратели русских народных сказок: А.Н.Афанасьев, В.И.Даль.	1	15.10	
26	Русская народная сказка «Заячья избушка»	1	16.10	
27	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	18.10	
28	Корякская сказка «Хитрая лиса» Сравнение героев сказок.	1	21.10	
29	Русская народная сказка «Зимовье»	1	22.10	
30	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	23.10	
31	Белорусская сказка «Пых». Сравнение сказок.	1	25.10	
32	Мы идем в библиотеку. Русские народные сказки. Работа с тематическим каталогом.	1	28.10	
33	Самостоятельное чтение. Хантыйская сказка «Идэ».	1	06.11	
34	Семейное чтение.Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	08.11	
35	Нанайская сказка «Айога»	1	11.11	

36	Ненецкая сказка «Кукушка» Сравнение сказок	1	12.11	
37	Наш театр сказка «Лиса и журавль»	1	13.11	
38	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу «Мир народной сказки»	1	15.11	
39	Сочинение-описание лисы на основе опорных слов и прочитанных худож. произведений. Лиса – сказочный герой и животное.	1	18.11	
40	КВН по сказкам	1		
	Веселый хоровод	10 ч.	19.11	
41	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод.	1	20.11	
42	Б.Кустодиев. «Масленица». Устное сочинение по картине.	1	22.11	
43	Проект «Мы идём в музей народного творчества»	1	25.11	
44	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши	1	26.11	
45	Небылицы, перевертыши, весёлые стихи, которые создали или перевели писатели.	1	27.11	
46	Мы идем в библиотеку. Устное народное творчество.	1	29.11	
47	Самостоятельное чтение. Д. Хармс «Веселый старичок», «Небывальщина»	1	02.12	
48	Семейное чтение. К. Чуковский «Путаница»	1	03.12	
49	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу «Веселый хоровод».	1	04.12	
50	Проект. Подготовка и проведение праздника «Веселый хоровод»	1	06.12	
	Мы – друзья	10 ч.		
51	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе.	1	09.12	
52	М.Пляцковский «Настоящий друг» В. Орлов «Я и мы».	1	10.12	
53	Сочинение на основе рисунков.	1	11.12	

54	Н. Носов «На горке». Подробный пересказ от имени героя.	1	13.12	
55	Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях. Т. Коти «Замок на песке».	1	16.12	
56	Самостоятельное чтение. С. Михалков «Как друзья познаются». Главная мысль.	1	17.12	
57	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья». Обсуждение проблемы «Как найти друзей»	1	18.12	
58	Семейное чтение. А. Гайдар «Чук и Гек»	1	20.12	
59	Наш театр. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	23.12	
60	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение. Проверочная работа по разделу «Мы-друзья»	1	24.12	
	Здравствуй, матушка, зима!	11 ч.		
61	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: выразительное чтение.	1	25.12	
62	Проект. Готовимся к новогоднему празднику.	1	27.12	
63	А.С. Пушкин «Вот ветер тучи нагоня...» Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...»	1	13.01	
64	С. Есенин «Поет зима, аукает...», «Береза». Средства художественной выразительности: Эпитет, сравнение.	1	14.01	
65	С. Черный «Рождественское» Ф. Фофанов «Еще те звезды не погасли...»	1	15.01	
66	К. Бальмонт «К зиме»	1	17.01	
67	С. Маршак «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворение.		20.01	
68	А. Барто «Дело было в январе...» С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1	21.01	
69	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки.	1	22.01	
70	Проект «Праздник начинается, конкурс предлагается».	1	24.01	
71	Игра «Поле чудес». Контрольная работа за 1 полугодие.	1	27.01	
	Чудеса случаются	16 ч.		
72	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: литературная сказка	1	28.01	
73	Мои любимые писатели. Сказки А.С.Пушкина	1	29.01	

74	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	31.01	
75	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка?		03.02	
76	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».	1	04.02	
77	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	05.02	
78	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Чему учит сказка?		07.02	
79	Дж.Харис «Братец Лис и Братец Кролик».	1	10.02	
80	Д.Мамин – Сибиряк. Дж. Харрис. Сравнение литературных сказок.	1	11.02	
81	Э.Распе. Из книги «приключения барона Мюнхгаузена». Особенности литературной сказки.		12.02	
82	Мы идем в библиотеку. Литературные сказки.	1	14.02	
83	Мои любимые писатели. Сказки К. Чуковского.	1	17.02	
84	Самостоятельное чтение. К. Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона»	1	18.02	
85	Семейное чтение. Л. Толстой «Два брата»	1	19.02	
86	Наш театр. К.Чуковского «Краденое солнце».	1	21.02	
87	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Контрольная работа.	1	24.02	
	Весна, весна! И все ей радо!	10 ч		
88	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: олицетворение, воображение.	1	25.02	
89	Ф.Тютчев «Зима недаром злится».	1	26.02	
90	И.Никитин «Весна». А.Плещеев «Весна» Т.Белозеров «Подснежники».	1	28.02	
91	Картины весны в произведениях А.Чехова, А.Фета, А. Барто.	1	02.03	
92	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне.	1	03.03	
93	Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С. Маршак, И. Токмакова, Саша Чёрный.	1	04.03	
94	Сочинение по картине И.Левитана «Ранняя весна».	1	06.03	

95	Семейное чтение. А. Майков. «Христос воскрес»	1	09.03	
96	Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев».	1	10.03	
97	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проверочная работа.	1	11.03	
	Мои самые близкие и дорогие.	8 ч		
98	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: семья, согласие, ответственность.	1	13.03	
99	Стихи о маме и папе. Роберт Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер.	1	16.03	
100	А. Барто «Перед сном», Р. Сеф «Если ты ужасно гордый...» Дж. Родари «кто командует?»	1	17.03	
101	Мы идём в библиотеку. Книги о маме.	1	18.03	
102	Самостоятельное чтение. Э.Успенский «Если был бы девчонкой...», «Разгром». Б.Заходер «Никто».	1	20.03	
103	Семейное чтение. Л. Толстой «Отец и сыновья», «Старый дед и внучек»	1	01.04	
104	Наш театр. Е.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить».	1	03.04	
105	Маленькие и большие секреты страны Литературии». Обобщение по разделу «Мои самые близкие и дорогие».	1	06.04	
	Люблю всё живое	16 ч		
106	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: сочувствие, сопереживание.	1	07.04	
107	Саша Черный «Жеребенок».	1	08.04	
108	С.Михалков «Мой щенок».	1	10.04	
109	С.Снегирев «Отважный пингвиненок».	1	13.04	
110	М.Пришвин «Ребята и утята».	1	09.04	
111	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1	14.04	
112	Н.Рубцов «Про зайца». Из энциклопедии «Заяц».	1	15.04	
113	Проект «Создание фотоальбома о природе». В. Берестов «С фотоаппаратом»	1	17.04	
114	Мы идем в библиотеку. Сказки и рассказы о природе.	1	20.04	

115	Мои любимые писатели. В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка».	1	21.04	
116	Промежуточная аттестация.	1	22.04	
117	Самостоятельное чтение. Маленькие рассказы Н.Сладкова. Семейное чтение. В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?»	1	24.04	
118	Г. Снегирёв «Куда улетают птицы на зиму?»	1	27.04	
119	Наш театр. В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок».	1	28.04	
120	Шутки – минутки.В. Берестов «Заяц-барабанщик», «Коза».	1	29.04	
121	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проверочная работа.	1	01.05	
	Жизнь дана на добрые дела.	15 ч		
122	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: взаимопонимание, трудолюбие, честность, сочувствие	1	04.05	
123	С.Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах».	1	05.05	
124	Л.Яхнин «Пятое время года», Л.Яхнин «Силачи»	1	06.05	
125	В.Осеева «Просто старушка».	1	08.05	
126	Э.Шим «Не смей!»	1	07.05	
127	А.Гайдар «Совесь» Елена Григорьева «Во мне сидят два голоса...».	1	08.05	
128	Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести» В. Осеева «Три товарища»	1	11.05	
129	И.Пивоваров «Сочинение».	1	12.05	
130	Сочинение «Как я помогаю маме».	1	13.05	
131	Мы идём в библиотеку. Рассказы Н.Носова.	1	15.05	
132	Самостоятельное чтение. Н.Носов «Затейники».	1	18.05	
133	Н.Носов «Фантазеры». Чтение по ролям.	1	19.05	
134	Семейное чтение. И. Крылов «Лебедь, щука и рак»	1	20.05	
135	Наш театр. С.Михалков «Не стоит благодарности».	1	22.05	

136	Контрольная работа по разделу «Жизнь дана на добрые дела»	1	25.05	
-----	---	---	-------	--