|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Рассмотрено на заседании МОначальных классовПротокол №1 от 24. 08. 2018 г.Руководитель МОначальных классовДолгополова Е.В. | СогласованоЗаместитель директорапо учебно- воспитательнойработе МОБУ СОШ с. АнновкаИванова О.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 27. 08.2018 г. | Утверждаю Директор МОБУ СОШс. Анновка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.П. ДолгополоваПриказ № 148 от 29. 08.2018 г. |

 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

 Учебного курса « Технология . 3 класс»

Класс: 3

Уровень образования: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2018/2019 гг.

Количество часов по учебному плану:

Всего – 34 ч/год; 1ч/неделю

 Рабочую программу составила Долгополова Е. В.,

 учитель начальных классов первой категории

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Подпись

 2018 г.

 **Планирование составлено на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов].- М.: «Просвещение», 2011 год (Стандарты второго поколения), авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. ( Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы - М.: Просвещение, 2011).

Учебник Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова «Технология. 3 класс» учебник для общеобразовательных учреждений, 3-е издание; М.: «Просвещение», 2013 г.

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда.**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;

- называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

 Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;

- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);

- особенности использования различных видов бумаги;

- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.

- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;

- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);

- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

 Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;

- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;

- выполнять простейшие эскизы и наброски;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.

- выполнять разметку симметричных деталей;

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);

- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);

- осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);

- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);

- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

- научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;

- освоить новые технологические приемы:

- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;

- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;

- изонить»;

- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;

- плетения в три нитки;

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле),

- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,

- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;

- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;

 - проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

 - использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.

- применять приемы безопасной работы с инструментами:

 - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

 - использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

 - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

*Обучающиеся получит возможность*

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научится:*

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;

- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;

- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;

- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям*.*

*Обучающиеся получит возможность:*

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

*Обучающийся научится:*

 - понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;

 - воспринимать книгу как источник информации;

 - наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;

 - выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;

 - заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;

 - осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

*Обучающиеся получит возможность:*

 - понимать значение использования компьютера для получения информации;

 - осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;

 - соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;

 - набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

 - отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность.**

*Обучающийся научится:*

- восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;

- выделять этапы проектной деятельности;

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;

- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;

- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

*Обучающиеся получит возможность:*

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности*.*

**Метапредметные результаты**

**Познавательные**

*У обучающегося будут сформированы*:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,

- проводить защиту проекта по заданному плану;

- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;

- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;

- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;

- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Регулятивные**

*У обучающегося будут сформированы*:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;

- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;

- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;

- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;

- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;

- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;

- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

- выделять познавательную задачу из практического задания;

- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

**Коммуникативные**

*У обучающегося будут сформированы*:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;

- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;

- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;

- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;

- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы «за» и «против»;

- учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

- вести диалог на заданную тему;

- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

 **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ч)**

**Раздел «Человек и земля»**

***Элементы содержания программы и деятельность учащихся:***

Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.

Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.

Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.

Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница.

Ателье мод. Работа с тканью. Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.

Работа с тканью. Изделие: Украшение монограммой.

Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.

Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.

Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли.

Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.

Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».

Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.

Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.

Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой.

Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.

Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.

Работа с природными материалами. Золотистая соломка.

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.

Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»

Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.

**Раздел «Человек и вода»**

Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги, рыбки

Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.

**Раздел «Человек и воздух»**

Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль, аист.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».

Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.

Папье–маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.

**Раздел «Человек и информация»**

Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.

Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».

Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена, занавес.

Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.

Почта. Работа с почтовыми бланками.

**Формы организации учебных занятий:**

- фронтальная работа;

- индивидуальная работа;

- работа в парах;

- работа в группах.

**Виды учебной деятельности**.

- Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой;

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

- Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Объяснение наблюдаемых явлений.

Анализ проблемных ситуаций.

- Виды деятельности с практической (опытной) основой:

Работа с раздаточным материалом.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п****урока** | **Тема урока** | **Дата** |
| **план** | **факт** |
|  |
|  |  **Знакомство с учебником** | **1 ч** |  |
| 1 | Как работать с учебником. Путешествуем по городу | 06.09 |  |
|  |  **Человек и земля** | **21 ч** |  |
| 2 | Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: «Дом». | 13.09 |  |
| 3 | Городские постройки. Работа с древесиной и проволокой. Изделие: «Телебашня». | 20.09 |  |
| 4 | Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: «Городской парк». | 27.09 |  |
| 5 | **Проект** Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: «Качалка, песочница». | 04.10. |  |
| 6 | **Проект** Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: «Качели, игровой комплекс». | 11.10 |  |
| 7 | Ателье мод. Работа с тканью. Изделие: «Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков», «Украшение монограммой». | 18.10 |  |
| 8 | Работа с тканью. Аппликация. Изделие: «Украшение фартука». Пр.р. «Коллекция тканей» | 25.10 |  |
| 9 | Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: «Гобелен». | 08.11 |  |
| 10 | Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изделие: «Гобелен». | 15.11 |  |
| 11 | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | 22.11 |  |
| 12 | Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: «Кавалер, дама». | 29.11 |  |
| 13 | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: «Весы». Кухонные принадлежности. Тест «Кухонные принадлежности» | 06.12 |  |
| 14 | Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: «Салат из фруктов».Пр. р «Таблица «Стоимость завтрака"» | 13.12 |  |
| 15 | Работа с тканью. Изделие «Колпачок для яиц». Технологическая карта, раскрой. | 20.12 |  |
| 16 | Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: «Колпачок-цыпленок». | 27.12 |  |
| 17 | Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: «Салфетница». | 10.01 |  |
| 18 | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. Изделие: «Солёное тесто» | 17.01 |  |
| 19 | Работа с пластичными материалами. Изделие: «Брелок для ключей» (гуашь). | 24.01 |  |
| 20 | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | 31.01 |  |
| 21 | Автомастерская Работа с картоном и древесиной. Конструирова-ние. Изделие: «Фургон «Мороженое». | 07.02 |  |
| 22 | Работа с картоном, древесиной. Конструирова-ние. Изделие: «Грузовик». Пр. р «Человек и земля» | 14.02 |  |
|  |  **Человек и вода** | **4 ч** |  |
| 23 | Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: «Мост». | 21.02 |  |
| 24 | Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: «Баржа, яхта». | 28.02 |  |
| 25 | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: «Осьминоги, рыбки». Пр.р. «Мягкая игрушка» | 07.03 |  |
| 26 | Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: «Фонтан». Пр.р. «Человек и вода» | 14.03 |  |
|  |  **Человек и воздух** | **3 ч** |  |
| 27 | Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: «Птицы. Журавль, аист». | 21.03 |  |
| 28 | Вертолётная площадка. Работа с разными материалами. Изделие: «Вертолёт «Муха». | 04.04 |  |
| 29 |  Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой.  | 11.04 |  |
|  |  **Человек и информация** | **5 ч** |  |
| 30 | Промежуточная аттестация. | 18.04 |  |
| 31 | Почта. Работа с почтовыми бланками. Изделие: «Заполняем бланк». | 25.04 |  |
| 32 | Кукольный театр. Работа с тканью и древесиной. Шитьё. Изделие: «Кукольный театр». | 08.05 |  |
| 33 | Кукольный театр. Работа с тканью и древесиной. Проект «Готовим спектакль». | 16.05 |  |
| 34 | Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: «Сцена, занавес». | 23.05 |  |