|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Рассмотрено на заседании МОначальных классовПротокол № 1от 21. 08. 2017 г.Руководитель МОначальных классовДолгополова Е.В. | СогласованоЗаместитель директорапо учебно- воспитательнойработе МОБУ СОШ с. АнновкаИванова О.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 26. 08.2017 г. | Утверждаю Директор МОБУ СОШс. АнновкаГ.П. Долгополова Приказ № 130 от 28. 08.2017 г. |

**Рабочая программа**

учебного курса «Изобразительное искусство. 1класс»

Класс: 1

Уровень образования: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2017/2018гг.

Количество часов по учебному плану:

всего – 33ч/год; 1ч/неделю

Рабочую программу составила Полынская Евгения Андреевна

Учитель начальных классов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2017г.

Планирование составлено на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа(сост. Е.С.Савинов). – М.: Просвещение, 2011 год (Стандарты второго поколения). Программы общеобразовательных учреждений. **«**Перспектива»по изобразительному искусству 1–4 классы(авторы Шпикалова Т.Я.,Ершова Л.В. Москва, «Просвещение», 2011г).

Учебник

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник.- Москва, «Просвещение», 2012г.

Шпикалова Т. Я. Творческая тетрадь « Изобразительное искусство».-Москва, «Просвещение», 2017г,5 –е издание.

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

**« Изобразительное искусство»**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2.Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
9.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

4. Активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

6. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты.**

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.

2. Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.

3. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.
4. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1. | **Восхитись красотой нарядной осени:**Какого цвета осень?Твой осенний букет.Осенние перемены в природе.В сентябре у рябины именины.Щедрая осень.В гостях у народного мастера С. Веселова.Золотые травы России. Наши достижения. | 8 |
| 2. | **Любуйся узорами красавицы-зимы:**О чём поведал каргопольский узор.В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной.Зимнее дерево.Зимний пейзаж: день и ночь.Белоснежные узоры.Цвета радуги в новогодних игрушках.Наши достижения. | 7 |
| 3. | **Радуйся многоцветью весны и лета:**По следам зимней сказки.Зимние забавы.Защитники земли русской.Открой секреты дымкиОткрой секреты дымкиКраски природы в наряде русской красавицы.Вешние воды.Птицы – вестники весны.У Лукоморья дуб зелёный.О неразлучности доброты, красоты и фантазии.Красуйся, красота, по цветам лазоревым.В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.Какого цвета страна родная.Наши достижения. | 18 |
| ИТОГО |  | 33 часа |

Формой проведения занятий по программе является урок. Реализуя

творческую инициативность, провожу свои уроки в виде:

уроков – викторин

 уроков-сказок

творческой мастерской.

Разнообразные типы уроков, формы и методы их проведения способствуют формированию познавательного интереса детей к предмету и искусству в целом.

Рабочей программой предусмотрено чередование уроков индивидуального практического творчества обучающихся и уроков коллективной творческой деятельности. Коллективные формы работы могут - быть разных видов:

- индивидуально-коллективный метод работы, когда каждый выполняет свою часть для общей работы.

Такая совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относится к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | План | Факт | Тема урока | Количество часов |
|  |  |  | **Восхищайтесь красотой нарядной осени 8 часов** |  |
| 1 | 5.09 |  | **Какого цвета осень?**Живая природа: цвет.Пейзаж в живописи. |  |  | 1 |
| 2 | 12.09 |  | **Твой осенний букет.**Декоративная композиция |  |  | 1 |
| 3 | 19.09 |  | **Осенние перемены в природе.**Пейзаж: композиция, пространство, планы. |  | 1 |
| 4 | 26.09 |  | **В сентябре у рябины именины.**Декоративная композиция |  |  | 1 |
| 5 | 3.10 |  | **Щедрая осень.**Живая природа: форма.Натюрморт: композиция. | 1 |
| 6 | 10.10 |  | **В гостях у народного мастера С. Веселова.**Орнамент народов России. | 1 |
| 7 | 17.10 |  | **Золотые травы России.** Ритмы травного узора хохломы. | 1 |
| 8 | 24.10 |  | **Наши достижения.**Что я знаю и могу. Наш проект «Щедрый лес и его жители». | 1 |
|  |  |  | **Любуйся узорами красавицы - зимы 7 часов** | 1 |
| 9 | 7.11 |  | **О чём поведал каргопольский узор.**Орнамент народов России | 1 |  |
| 10 | 14.11 |  | **В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной.**Русская глиняная каргопольская игрушка. | 1 |  |
| 11 | 21.11 |  | **Зимнее дерево.**Живая природа.Пейзаж в графике. | 1 |
| 12 | 28.11 |  | **Зимний пейзаж: день и ночь.**Зимний пейзаж в графике. | 1 |  |
| 13 | 5.12 |  | **Белоснежные узоры.**Вологодские кружева. | 1 |  |
| 14 | 12.12 |  | **Цвета радуги в новогодних игрушках.**Декоративная композиция.Страница для любознательных -изовикторина. | 1 |  |
| 15 | 19.12 |  | **Наши достижения.**Что знаю и могу.Наши проекты «Зимние фантазии» и «Конкурс новогодних украшений | 1 |  |
|  |  |  |  |  |
| 16 | 26.12 |  | **По следам зимней сказки.**Декоративная композиция. |  | 1 |
| 17 | 16.01 |  | **Зимние забавы.**Сюжетная композиция. |  | 1 |
| 18 | 23.01 |  | **Защитники земли русской.**Образ богатыря |  | 1 |
| 19 | 30.01 |  | **Открой секреты дымки**Русская глиняная игрушка. |  |  | 1 |
| 20 | 13.02 |  | **Открой секреты дымки**Русская глинянаяигрушка. |  | 1 |
| 21 | 20.02 |  | **Краски природы в наряде русской**  **красавицы.**Народный костюм. |  |  |  | 1 |
|  |
|  |  |
| 22 | 27.02 |  | **Вешние воды.**Весенний пейзаж: цвет. |  | 1 |
| 23 | 6.03 |  | **Птицы – вестники весны.**Декоративная композиция: весенний пейзаж. |  | 1 |
| 24 | 13.03 |  | **У Лукоморья дуб зелёный.**Образ дерева в искусстве. |  | 1 |
| 25-26 | 20.033.04 |  | **О неразлучности доброты, красоты и фантазии.**Образ сказочного героя. |  | 1 |
| 27 | 10.04 |  | **Красуйся, красота, по цветам лазоревым.**Цвет и оттенки. |  | 1 |
| 28 | 17.04 |  | **В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.**Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки. |  |  | 1 |
| 29 | 24.04 |  | **В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.**Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки. |  | 1 |
| 30-31 | 3.058.05 |  | **Какого цвета страна родная.**Пейзаж в живописи. |  |  |
|  | 2 |
| 32-33 | 15.0522.05 |  | **Наши достижения.**Я знаю. Я могу.Наши проекты «Весенняя ярмарка» и «Город мастеров». |  | 2 |